

ARA 25 – SILVER ANNIVERSARY

EDIȚIE JUBILIARĂ DESFĂȘURATĂ LA CLEVELAND, OHIO, USA - IULIE, 2000

Orașul Cleveland din SUA a fost timp de aproape o săptămână (12-16 iulie) capitala românilor de pretutindeni. Zeci de invitați originari din România, trăitori pe toate continentele lumii, somități în domeniile artei și științei s-au întâlnit aici pentru a sărbători Silver Anniversary, aniversarea de argint a Academiei Americano-Române de Arte și Științe. Prilej pentru organizatori: Case Rezerve University-Law School, Bombardier Aeronautical Chair, École Polytechnique de Montréal, International Chamber of Commerce, Ohio, USA-România, Liberty of California, de a-i familiariza pe cei sosiți aici cu orașul Cleveland și comunitatea românească pe care am simțit-o destul de antrenată în această manifestare.

ARA a fost fondată în 1975 în California. La aniversarea de argint ea s-a prezentat cu un număr de 138 de membri (full members), 64 de membri corespondenți și 20 de membri de onoare, precum și cu 9 membri benefactori. Hotelului Radisson din Beachwood i-a revenit onoarea de a găzdui ședința inaugurală a lucrărilor Academiei Americano-Române de Arte și Științe. După o scurtă slujbă efectuată de părintele paroh Cezar Vasiliu de la Biserica Sfântul Nicolae din Montreal și de pastorul Titus Mihaet de la Biserica baptistă, au adus salutul lor la aniversarea de argint numeroși oaspeți de seamă, prezentați cu gentilețe de dr. Petre Cocartau, chairmanul acestei ediții. Amintim pe câțiva dintre ei: Richard Baznik, vicepreședinte la Case Western Reserve University, August Pust, asistent al Guvernatorului statului Ohio, Director pentru afaceri multiculturale și relații internaționale, Robert Spada, senator, Ohio, James Trakas, congressman, STATE Representative, precum și Carmen Vlad, ARA USA, Branch director, Maria Manoliu Manea, ARA Emeritus President, Ion Paraschivoiu, ARA President, numeroși reprezentanți din România de la Ministerul Educației și Învățământului și de la Politehnica bucuresteană. Au fost transmise două mesaje din partea d-lui Dan Grindea, o personalitate a exilului românesc, din care am reținut: "Această instituție de prestigiu a reușit, în pofida tuturor dificultăților de început și pe parcurs, să răspândească știința și cultura românească pe continentul american, să prezinte publicului occidental pe cei mai de frunte intelectuali români din exil și să unească în jurul ei diaspora românească pentru a arăta lumii întregi capacitatea de creație a României. Conducerea ARA împreună cu toți cei care au sprijinit-o în cele două decade și jumătate și-a câștigat prin realizările obținute un loc de frunte în cadrul comunității românești din America. În acest context aș menționa în mod deosebit abnegația și entuziasmul doamnei Maria Manoliu Manea și a defunctului Ion Manea, care timp de aproape două decenii nu și-au precupețit eforturile pentru consolidarea acestei academii."

Iată și un fragment din mesajul adresat participanților la cea de a 25-a sesiune a lucrărilor ARA de ambasadorul României la Washington, Mircea Geoană: "Recunoașterea internațională de care vă bucurați, rezonanța unor nume de referință care dau personalitate culturii noastre, cum ar fi Eugen Ionescu, Mircea Eliade, Jean Negulescu sau George Emil Palade, pentru a aminti doar câteva dintre acestea, colaborarea strânsă cu Academia Română, cu instituții de învățământ superior, de cultură și artă din România, vă confirmă ca instituție de prim rang a spiritualității românești. Prin conferințele dv. anuale, prin lucrările publicate, prin curajul cu care v-ați opus propagandei comuniste, ați fost, în toți acești ani, un exemplu de probitate profesională și de patriotism."

Un segment aparte l-au constituit... amintirile de fondator. Profesorul Claudiu Mătase, ARA member, benefactor, Nova South Eastern University, Fort Lauderdale, Florida USA: "Prin 1970 și ceva, eziț să spun numărul, domnul Bazil Roman, profesor de matematici, a venit cu propunerea să fac parte dintr-o asociație, Academia Americano-Română. Pe atunci nu era de științe sau de arte. Dar, am văzut că scopul nostru era comun și atunci am hotărât să aducem oameni de valoare. Ca atare, la întreprinderea la care lucram, m-am dus la un Institut de metalurgie din New Hawen, ca să-l gășesc în mod special pe laureatul premiului Nobel George Emil Palade și să-i propun asta.



Prof. Ion Paraschivoiu, președintele ARA, înmânează diploma de onoare Mariei Minciu, realizator la Radio România Internațional.

Foto: © Maria Minciu.

Din nefericire, tocmai când am reușit să aranjez toate aceste lucruri, el era plecat. A avut loc Congresul de la Berkeley, prima noastră afirmare, și atunci ne-am lovit pentru prima dată de o problemă importantă, care astăzi cu seninătate este rezolvată - aceea a participării deopotrivă în această academie a celor cu convingeri politice diferite. Trebuie să știți că pe vremea aceea, erai etichetat în America de cum veneai din România, de cum deschideai gura, de comunist, de securist, drept trimis cu diferite scopuri, cum de ai ajuns în America. Un om cinstit nu ajunge în America decât dacă a primit aprobare. Ei bine, la Congresul care a avut loc la Berkeley am avut de susținut o temă despre industria românească, în care combăteam faptul că se creează monștri care vor avea mari probleme în desfășurarea produselor lor. Lângă mine era un cetățean care nota fiecare cuvânt și mi-a fost prezentat ca fiind din partea Ministerului Afacerilor Interne din România. Vă închipuiți cum m-am simțit eu, știind că părinții mei vor avea de suferit o serie de repercursiuni. Cu toate acestea, am făcut-o cu curaj. Ulterior, pot să spun că această asociație, această academie a avut drumuri la dreapta, la stânga, etc., pentru că politica este parte din viața omului, și nu poți s-o elimini, după bani. Cu toate acestea pot să admir că datorită liniei pe care a stabilit-o monșionerul Octavian Bârlea, de la bun început, în această academie, că nu vor exista probleme politice, nu vor exista partide, oamenii se vor aduna pe criterii profesionale, de oameni de știință, de oameni de litere, de oameni de arte și nu de dreapta, de stânga sau mai știu eu cum. Ei bine, ca într-o societate democratică, oricum este normal, s-au întâmplat tot felul de lucruri, care au dus la pierderea unor membri marcanți care s-au simțit, fie că sunt dați deoparte, fie că nu au putut să-

și impună punctul de vedere. Fapt este că această lege de bază pe care a stabilit-o, deși mie mi-a căzut foarte greu că nu am putut să vorbesc nimic, deși fusesem deținut politic la Canal, astăzi nu pot să vad decât înțelepciunea acestei legi, acestei percepții care domină astăzi ARA. Dacă nu ar fi fost această chestiune, eu cred ca ARA nu ar fi existat. Deci, să-i aducem un prinos de recunoștință fondatorului Octavian Bârlea, care a luat această inițiativă care a putut să ducă ARA noastră să-și sărbătorească a 25-a aniversare."

Profesorul Constantin Corduneanu, ARA Emeritus President: "Am o frumoasă fotografie de la Congresul de la Davis cu Eugen Ionescu. Eram la recepție și aveam un păhărel în mână și Eugen Ionescu avea și el unul. El era mai scund și se uita așa la mine și a făcut o figură cam disperată, așa zice eu, și m-a întrebat: 'Dar manualul acela de matematică al lui Tutuc, mai este în folosință în România?' Nu mai era de multă vreme, însă în Biblioteca școlii unde am urmat eu cursurile secundare se găsea cartea aceea și știam despre dânsa, de altfel obiectul acesta care era introdus (se chema "aritmetica rațională") a fost scos după ce Harett a plecat de la minister, și nu se mai preda. De Emil Palade, care este singurul român laureat al Premiului Nobel și care a fost la congresul organizat în 1995 la Reno, Nevada, de doamna Monica Grecu, secretar general al ARA, îmi aduc aminte cu multă plăcere și voi ține minte toată viața fragmente din discursul său pe care l-a dezvoltat atunci în legătură cu situația din România, în special această temă cronicărească: 'nu-s vremile sub om, ci bietul om sub vremi'".

A doua zi a lucrărilor Congresului Academiei Americano-Române de Arte și Științe i-a primit pe participanții la sesiunea de argint cu ploaie și pentru puțină vreme cu furtună. Furtunoasă a fost și plenara condusă de dr. Claudiu Mătase, membru fondator și benefactor ARA. Domnia sa vrea să schimbe modul de prezentare al lucrărilor la congresele anuale ARA: toți participanții să folosească 'Power Point', care este un program Microsoft, ca metodă de prezentare prin proiectorul computer. Fiecare participant să vină cu un lap-top. De fapt, domnia sa a pro-pus ca fiecare participant să vină cu o dischetă. Unii au spus că nu este posibil, pentru că nu întotdeauna găsești în locul unde se organizează congresele acestea aparate și riști ca participant să vii cu o dischetă și să nu o folosești. Deși părerea a fost pro și contra, intervenția prof. Claudiu Mătase a fost trecută în topul celor mai reușite la această sesiune. Foarte activă în această zi a fost d-na Alexandra Drăgan dr. inginer, expert în domeniul aerului condiționat și al ingineriei mediului în spații închise. Lucrează la Los Angeles, la Departamentul de lucrări publice, ca verficator de proiecte și are companie proprie: "Dragan engineering". Iată ce ne-a declarat: "Am participat, nu numai la sesiunile de inginerie, dar și la alte sesiuni cu caracter mai general, caracter de cultură. Sunt lucruri care mi-au plăcut mult și lucruri care au fost mai puțin interesante."

În materie de inginerie, lucrările au fost bune și la un nivel ridicat. Am în vedere pe prof. dr. Ionescu Florin din Konstanz, West Germany, care ne-a făcut o prezentare a unui proiect de calculator pe care îl pregătește domnia sa, extraordinar de interesant, la un nivel tehnic mondial, pot să spun. De asemenea, am participat la o prezentare a doamnei Angela Comnene din Canada, despre viața eroică a cavalerilor de la Malta și alianțele lor cu armatele bizantine, la o prezentare a unei invenții a unui compozitor, muzician român Ion Delu, care este inventatorul violodelor care ar înlocui o orchestră întreagă. 13