

# CURIERUL ROMÂNESC

(RUMÄNSKA KURIREN)

Anul 22, nr. 256-258

PUBLICAȚIE TRIMESTRIALĂ

Ianuarie - Martie 2002

Ansvarig utgivare

**SILVIA CONSTANTINESCU**

Editor responsabil

Adress: Altvägen 99, 142 42 SKOGÅS, SWEDEN

Tel &amp; Fax: + 46.8.7715736, 7717417

## RĂZVAN TEODORESCU

Ministrul culturii din România:

"ROMÂNII AU NEVOIE DE O DEMOCRAȚIE  
MUȘCHIULOASĂ! ROMÂNII AU NEVOIE  
DE O DEMOCRAȚIE AUTORITARĂ!"



Răzvan Teodorescu.

Foto: Octavian Ciupitu / © CR.

La începutul lunii februarie 2002, domnul Răzvan Teodorescu, ministrul culturii din România, a făcut o vizită în Suedia cu ocazia inaugurării "Anului cultural românesc 2002 în Suedia". L-am întâlnit la Ambasada Română din Stockholm, unde mi-a acordat interviul pe care-l redau mai jos:

*Silvia Constantinescu: În numărul 4/2000 al CURIERULUI ROMÂNESC, prezentând noul guvern al României, v-am prezentat și pe dvs., dar a fost o prezentare succintă. În tradiția publicației CURIERUL ROMÂNESC intră un fel de obligativitate ca persoana cu care fac un interviu să se prezinte singură. Vă rog să aveți amabilitatea să completați prezentarea făcută de mine din informațiile de presă venite de la guvern. Cine sunteți domnule Răzvan Teodorescu?*

Răzvan Teodorescu: Deci, sunt istoric al culturii și al artei; sunt academician, membru titular al Academiei; sunt profesor universitar, la Universitatea de Arte; sunt șeful catedrei UNESCO de studii sud-vest europene, București; sunt rectorul Universității "Media" - o universitate privată importantă din România; sunt... (În cameră a intrat o doamnă tânără, care nu s-a prezentat, cu o coafură care-mi amintea, cu plăcere, de coafura mea din anii '60, care a pus pe masă, alături de cele două casetofoane ale mele, unul mai mic. Răzvan Teodorescu mi-a spus: "Este purtătoarea mea de cuvânt, care asistă la toate interviurile"), președintele de onoare al asociației de prietenie România - Israel, culturale, și în multe, multe alte funcții onorifice din România. Din punct de vedere politic, sunt om afiliat stângii, membru, recent, al partidului Social Democrat - multă vreme n-am vrut să fiu, să am nici un fel de apartenență politică.

Sigur, cruzitatea mea, bine cunoscută în România, din punct de vedere al formației politice. ☎ 23

## BRÂNDUȘA MASSION

Specialist sisteme electronice (cash market)  
ale Bursei Germane:

"EU SUNT PROFUND DEMORALIZATĂ DE  
SITUAȚIA DIN ȚARĂ, UNDE OAMENII  
NORMALI ȘI-AU PEIRDUT SPERANȚA,  
ADAPTÎNDU-SE PÎNĂ LA ACCEPTAREA  
COTIDIANĂ A MICII ȘI MARI CORUPȚII."



Brândușa Massion.

Foto: © Brândușa Massion.

*Silvia Constantinescu: Stimată doamnă Brândușa Massion, v-am întâlnit la București cu câțiva ani în urmă, la diferite acțiuni ale românilor din afara granițelor. Am primit apoi informațiile de la CROM prin e-mail. Doresc astăzi să vă prezint cititorilor mei, să discutăm despre unele probleme ale românilor din afara granițelor și să prezentați cititorilor CURIERULUI ROMÂNESC asociația CROM. Dar să începem cu întrebarea tradițională: Cine sunteți doamnă Brândușa Massion?*

Brândușa Massion: Am trăit în București pînă la 30 de ani, cînd am emigrat în Germania, iar numele meu de familie dinaintea căsătoriei este Ionescu. În țară, atmosfera și antecedentele din familie, studiile și profesia pe care le-am urmat acolo m-au făcut să reacționez firesc, ca mulți cetățeni din anii '70 - '80, prin respingerea pasivă a liniei oficiale de stat. Am avut acolo o orientare civică absenteistă, iar formația mea intelectuală a fost cosmopolită, pe cît era posibil acest lucru.

În Germania, după ce am depășit perioada dură de reprofilare și integrare profesională și după ce m-am regăsit în lumea occidentală, iar acest proces a durat vreo 10 ani, am realizat, iată răspunsul la întrebarea Dvs., că sunt româncă cu pașaport german, cu profunde interese legate de țară prin însăși identitatea mea și prin povestea familiei mele, care mi-a transmis și o parte din valorile care mă conduc. Interesele mele de familie și profesionale mă țin însă în Germania și de aceea încerc să leg aceste două spații socio-culturale prin "activismul meu comunitar" din cadrul CROM.

*S.C.: Vă rog să aveți amabilitatea să vorbiți mai mult despre dvs. Despre familie, despre studii, despre activitatea dvs. Vorbiți despre "antecedentele din familie", studiile, profesia din România. Nici eu, nici cititorii CURIERULUI ROMÂNESC. ☎ 21*

## THEO ALEX CHRISTIAN CIUPITU

Doctor of Jurisprudence - Attorney at Law,  
"Associate Attorney" la firma de avocați  
Chamberlain, Hrdlicka, White, Williams & Martin:

"FIECARE OM SE ÎNNOBILEAZĂ EL ÎNSUȘI  
PRIN PROPRIILE SALE FAPTE."



Theo Alex Christian Ciupitu.

Foto: Octavian Ciupitu / © CR.

Încă de la apariția publicației CURIERUL ROMÂNESC din Suedia (1980), am primit la redacție întrebări despre noi, cei care edităm această publicație. Deja în numărul 2 din 1995 al CURIERULUI ROMÂNESC, l-am prezentat pe arhitectul Octavian Ciupitu, apoi, în numărul 1 din 1998, l-am prezentat pe Marc Paul Veniamin Ciupitu, iar în numărul 3 al aceluiași an m-am prezentat eu însămi; în numărul 4 din 2001 am prezentat-o pe dr. Anne-Marie Theodora Ciupitu, iar în acest numărul vi-l prezint pe Theo Alex Christian Ciupitu, un alt membru fondator al acestei publicații, urmând ca pe Mariejeanne Atanasia Ciupitu, cel de al 6-lea fondator al CURIERULUI ROMÂNESC, să v-o prezint, probabil în iarna viitoare, căci peste 2 luni va fi mămică pentru a treia oară, ceea ce o face să nu aibe nici un minut liber ca să răspună la întrebări.

*Silvia Constantinescu: Theo Alex Christian Ciupitu, tu ți-ai început activitatea la publicația CURIERUL ROMÂNESC încă din mai 1980, când aveai numai 5 ani și câteva luni. Dar, înainte de a vorbi despre munca ta la CURIERUL ROMÂNESC, prezintă-te cititorilor acestei publicații. Cine ești Theo Alex Christian Ciupitu?*

Theo Alex Christian Ciupitu: M-am născut la 30 decembrie 1975 la București, deși fusesem planificat să vin pe lume pe data de 3 ianuarie 1976, ca un dar de ziua de naștere a tatălui meu. Nu-mi aduc aminte de orașul în care m-am născut, căci, la un an și aproape 11 luni, mai precis pe data de 24 noiembrie 1977, am părăsit România, împreună cu părinții mei, Octavian Ciupitu și Silvia Constantinescu, și cu încă 3 frați, Mariejeanne, Anne-Marie și Marc Ciupitu, deoarece am emigrat în Suedia, la Göteborg, unde încă din 1945 se afla bunica mea, mama mamei mele. ☎ 6